

Die Werte der wichtigsten Holzarten

Holzart	Herkunft	Dichte	Brinellhärte	Schwindmaß *	Dimensions-	Angleichsgeschwindig-	Lichtempfindlichkeit	Hinweise
		g/cm³	N/mm²		Formstabilität	keit der Holzfeuchte		
LAUBHOLZ								
Ahorn euro.	Europa	0,61-0,66	26-34	0,24%	mittel	mittel-schnell	relative Farbbeständigkeit	
Ahorn kan."hard maple"	Nordamerika	0,75-0,80	40	0,25%			leichte Farbvertiefung	das dekorative
Birke euro.	Europa	0,65-0,73	21-34	0,29%	mittel	mittel		
Birke ame.	Nordamerika	0,75-0,80	38	0,25%				das schlichte
Birnbaum	Europa	0,68-0,76	32	0,22%	je nach Trockn.	sehr langsam		
Rotbuche	Europa	0,70-0,79	28-40	0,31%	gering	mittel-schnell	relative Farbbeständigkeit	das arbeitsame
-gedämpft							bleicht aus	
Eiche	Europa	0,69	23-42	0,25%	mittel	langsam	relative Farbbeständigkeit	der Klassiker
Roteiche	Nordamerika	0,66	40				wird heller	
Erle	Europa	0,49-0,57	7-17	0,22%		schnell		
Esche	Europa	0,69	28-40	0,28%	mittel	langsam-mittel	relative Farbbeständigkeit	das gemaserte
Kastanie	Europa	0,51	21	0,19%				
Kirsche euro.	Europa	0,57	29	0,23%				
Kirsche ame. (Black Cherry)	USA	0,56-0,66	28-31	0,24%		mittel-schnell	rötlichbraun nachdunkelnd	das rötliche
Feuerlandkirsche (Coigue)	Chile	0,67	34	0,28%				
Nussbaum euro	Europa	0,64-0,68	25-28	0,24%		langsam		
Nussbaum ame.	Nordamerika	0,56		0,25%				
Olive	Mittelmeerraum	0,81	37-58	0,30%		langsam	sehr Farbstabil	das gestreifte
Robinie	Euro./Nordame.	0,77	48	0,29%	mittel		goldbraun nachdunkelnd	das widerstandsfähige
Ulme	Europa	0,64	30	0,23%				
TROPENHOLZ								
Afromosia		0,70-0,80		0,25%	gut	langsam- sehr langsam	Farbveränderung ausgesetzt	
Bilinga/Opepe		0,73-0,87	25-35	0,24%		langsam-mittel		
Chechen	Mexiko, Belize	0,85-1,00						
Cuchi, Urunday	Bolivien	1,00-1,10						
Cumaru	Brasilien	1,1						
Curumpau	Bolivien	0,95-1,05						
Bambus		0,67	30-34	0,19%		langsam		
Doussie/Afzelia		0,74-0,93	33-45	0,21%		sehr langsam	starke Farbvertiefung	

Goncalo Alves	Südamerika	0,8					rot nachdunkelnd	
Guatambu "Parana-Ahorn"	Südamerika	0,842		0,28%				
Hevea		0,6433		0,20%	gering			
Jatoba	Südamerika	0,9245		0,24%			rot nachdunkelnd	
Katalox	Mittelamerika	0,95-1,1						das harte
Kambala		0,63-0,77	23-36	0,21%		sehr langsam		
Kempas		0,86					starke Farbvertiefung	
Kokospalme	Fidschi Inseln	0,40-0,80	28					
Machiche"mex.Kirsche"	Mittelamerika	0,839		0,25%				das mahagoniartige
Merbau/Kwila/Ipil	Salomon Inseln	0,81-0,90	37-43	0,23%	gut	sehr langsam	rötlichbraun nachdunkelnd	
Momoqui	Bolivien	1			gut		kaffeebraun nachdunkelnd	das elastische
Morado	Bolivien	0,9-1,0			gut			das edle
Padaouk			35	0,18%				
Peroba Rosa"boliv.Birne"			36	0,27%				
Rengas	Malaysia	0,68-0,8	40					
Sirari	Bolivien	0,8	härter als Ei	gering				
Tajibo/Ipe/Lapacho	Bolivien	0,90-1,05	55	0,24%			braunoliv nachdunkelnd	
Tarrara	Bolivien, Brasil.	0,60-0,75						
Taun	Salomon Inseln	0,70-0,72	40	0,26%			rötlichbraun nachdunkelnd	
Teak		0,52-0,67	23-32	0,16%	gut		relative Farbeständigkeit	
Wenige/Panga Panga		0,81-0,89	39-50	0,27%	mittel	sehr langsam	Farbveränderung ausgesetzt	
NADELHOLZ								
Fichte		0,43-0,47	12-16	0,29%		schnell	wird gelblich beige	
Kiefer	Europa	0,51-0,55	14-23	0,28%		schnell	wird rötlich braun	
Lärche	Europa	0,54-0,62	19-25	0,25%	gering	schnell	geringe Farbveränderung	
Douglasie	Europa	0,40-0,74	18	0,21%	mittel		rötlich braun nachdunkelnd	das gefladerte

* mittlere Differenz Schwindmaß je 1% Holzfeuchteänderung